

**Regulamin XI Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Dzieci  
„Bezpiecznie na wsi mamy – od 30 lat z KRUS wypadkom zapobiegamy”  
na terenie Oddziału Regionalnego KRUS Warszawa**

05.02.2021

**§ 1**

**Temat i cel konkursu**

1. Konkurs ogłoszony jest pod hasłem: „Bezpiecznie na wsi mamy – od 30 lat z KRUS wypadkom zapobiegamy”.
2. Cele konkursu:
  - a) promowanie wśród uczniów szkół podstawowych z terenów wiejskich pozytywnych zachowań związanych z pracą i zabawą na terenie gospodarstwa rolnego;
  - b) popularyzowanie Wykazu czynności szczególnie niebezpiecznych związanych z prowadzeniem gospodarstwa rolnego, których nie wolno powierzać dzieciom poniżej 16 lat.

**§ 2**

**Organizator i współorganizatorzy konkursu**

1. Głównym Organizatorem konkursu na Mazowszu jest Oddział Regionalny KRUS Warszawa.
2. Współorganizatorami konkursu na Mazowszu są:
  - 1) Państwowa Inspekcja Pracy,
  - 2) Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa,
  - 3) Agencja Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa,
  - 4) Dyrekcje Szkół Podstawowych,
  - 5) Jednostki samorządu terytorialnego,
  - 6) Lokalne lub regionalne mass Media (prasa, radio, telewizja, Internet), które zgłoszą swój akces.
3. Współorganizatorami konkursu mogą również zostać instytucje i organizacje działające na rzecz poprawy bezpieczeństwa na terenach wiejskich, a także inne podmioty, które zgłosiły chęć współpracy na poszczególnych etapach konkursu.

**§ 3**

**Uczestnicy konkursu**

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych z terenu działania Oddziału Regionalnego KRUS w Warszawie w następujących kategoriach wiekowych:
  - I grupa – klasy 0-III szkoły podstawowej;
  - II grupa – klasy IV-VIII szkoły podstawowej.
2. We współzawodnictwie nie mogą brać udziału laureaci szczebla ogólnopolskiego poprzednich edycji konkursu, tj. zarówno autorzy, którzy zostali uhonorowani nagrodami od I do III miejsca, jak również autorzy uhonorowani wyróżnieniami.

## § 4

### Zadanie konkursowe

1. Zadaniem konkursowym jest wykonanie dwuwymiarowej pracy plastycznej, zwanej dalej pracą, pracą konkursową lub pracą plastyczną, w formacie A-3, w dowolnej technice, obrazującej sposoby zapobiegania wypadkom przy pracy w gospodarstwie rolnym oraz rolniczym chorobom zawodowym, od 30 lat upowszechniane przez Kasę Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego.
2. Praca konkursowa powinna być wykonana przez uczestnika konkursu z materiałów trwałych, gwarantujących odporność na zniszczenie w czasie transportu i przechowywania. Pracy nie należy oprawiać.
3. Praca plastyczna powinna być trwale opisana na odwrocie imieniem i nazwiskiem uczestnika konkursu oraz opatrzona pieczęcią szkolną.
4. Do konkursu uczestnik może zgłosić jedną pracę plastyczną.
5. Prace konkursowe do jednostki terenowej Kasy zgłasza za zgodą przedstawiciela ustawowego dziecka szkoła (załącznik nr 1), do której dziecko uczęszcza, a w wyjątkowych przypadkach przedstawiciel ustawy dziecka.
6. Do pracy konkursowej powinny być dołączone załączniki określone w § 8 pkt. 5. Prace plastyczne bez dołączonych formularzy nie wezmą udziału w konkursie.

## § 5

### Kryteria oceny

1. Przy ocenie prac konkursowych komisje konkursowe wszystkich szczebli wezmą pod uwagę:
  - a) zgodność z tematyką konkursu i jej trafne przedstawienie (max. 5 pkt.);
  - b) oryginalność i pomysłowość w zobrazowaniu tematu konkursu (max. 3 pkt.);
  - c) walory estetyczne pracy (max. 2 pkt).
2. Każdy z Członków minimum 3-osobowych Komisji Konkursowych wszystkich etapów konkursu ocenia zakodowane poprzez nadanie im odpowiedniego numeru prace konkursowe, według kryteriów zawartych w pkt. 1. O wygranej zadecyduje łączna suma punktów przyznana w ramach kryteriów od wszystkich Członków Komisji. W przypadku równej liczby punktów otrzymanej przez prace konkursowe, decyduje głos Przewodniczącego. Z posiedzenia Komisji sporządza się protokół, a zawarte w nim postanowienia i werdykty są ostateczne.

## § 6

### Organizacja eliminacji

1. W Województwie Mazowieckim konkurs przebiega w dwóch etapach:
  - a) PT KRUS,
  - b) wojewódzkim.
2. Szkoły, z których uczniowie chcą wziąć udział w konkursie, kontaktują się z najbliższą jednostką terenową KRUS, gdzie dostępne są wszystkie informacje na temat organizacji konkursu. **Termin nadsyłania prac konkursowych upływa z dniem 31 marca 2021 roku** (decyduje data wpływu prac do właściwej terenowo jednostki organizacyjnej KRUS).

3. Skład Komisji Konkursowych działających na obszarze Placówki Terenowej KRUS wyznacza kierownik PT KRUS w porozumieniu ze starostami oraz innymi terenowymi współorganizatorami konkursu z terenu PT KRUS.
4. Wojewódzką Komisję Konkursową złożoną z pracowników OR KRUS, przedstawicieli współorganizatorów i patronów Konkursu oraz Komisje Konkursowe działające na terenie PT KRUS w porozumieniu z kierownictwem PT KRUS powołuje Dyrektor OR KRUS. Pracami komisji kieruje Przewodniczący będący pracownikiem Oddziału Regionalnego KRUS w Warszawie. Sekretarz Komisji prowadzi dokumentację postępowania konkursowego i sporządza protokół końcowy.
5. Do zadań Komisji Konkursowych należy koordynacja przebiegu eliminacji w sposób zapewniający ich prawidłowy przebieg: ocena punktowa i wyłonienie prac plastycznych najlepszych w obu kategoriach wiekowych oraz decyzja o podziale nagród.
6. Etap I (etap PT KRUS) obejmuje obszarem Placówkę Terenową z terenu działania Oddziału Regionalnego KRUS w Warszawie. Komisja Konkursowa do dnia 12 kwietnia 2021 roku wyłania laureatów I etapu konkursu i przekazuje do 20 kwietnia 2021 roku po jednej pracy plastycznej z każdej kategorii wiekowej wraz z protokołem końcowym komisji (załącznik nr 5). Prace laureatów etapu PT KRUS przekazywane do Oddziału Regionalnego KRUS w Warszawie muszą posiadać obowiązkowo załączniki określone w § 8 pkt. 5.
7. Etap II obejmuje obszarem województwo mazowieckie tj. teren działania Oddziału Regionalnego KRUS w Warszawie. Uczestnikami II etapu są laureaci I etapu, którzy zajęli pierwsze miejsce, z każdej kategorii wiekowej. Etap wojewódzki będzie zakończony do dnia 30 kwietnia 2021 roku przekazaniem do Biura Prewencji Centrali KRUS trzech najlepszych prac z obu kategorii wiekowych, wraz z protokołem Wojewódzkiej Komisji Konkursowej (załącznik nr 5).
8. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi przed zakończeniem roku szkolnego 2020/ 2021. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora Konkursu o miejscu, sposobie i warunkach przekazania nagród.
9. Ogłoszenie konkursu nastąpi w mass mediach współorganizatorów konkursu.

## § 7 Nagrody

1. Laureaci konkursu zostaną uhonorowani nagrodami rzeczowymi.
2. Organizator i współorganizatorzy poszczególnych etapów Konkursu współuczestniczą w pokrywaniu kosztów organizacyjnych i zakupu nagród na zasadach uzgodnionych pomiędzy sobą. Organizator może pozyskiwać nagrody od fundatorów.
3. W przypadku, gdy wartość ufundowanej nagrody powoduje konieczność odprowadzenia zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, aby otrzymać nagrodę przedstawiciel ustawowy Laureata zobowiązany jest do uiszczenia 10% wartości nagrody brutto tytułem zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2020 r., poz. 1426 z późn. zm.).

4. Nagrody rzeczowe:
  - a) etap I /etap PT KRUS/:
    - I nagroda o wartości do 160 zł
    - II nagroda o wartości do 130 zł
    - III nagroda o wartości do 100 zł
  - b) etap II /województwi/:
    - I nagroda o wartości do 1.100 zł
    - II nagroda o wartości do 800 zł
    - III nagroda o wartości do 600 zł
    - Wyróżnienie o wartości do 450 zł
5. Komisje Konkursowe etapu PT KRUS mogą zdecydować o innym podziale nagród z możliwością wyróżnienia prac plastycznych w zależności od merytorycznej oceny prac i od pozyskanych środków od fundatorów.
6. Nie dopuszcza się przyznawania miejsc ex quo.
7. Otrzymanie nagród kwitują uczniowie, przedstawiciel ustawowy lub dyrekcja szkoły na protokole odbioru nagrody.

## § 8

### Postanowienia końcowe

1. Organizator nie zwraca dostarczonych prac. Z chwilą zgłoszenia danej pracy do konkursu, uczestnik nieodpłatnie przenosi na Organizatora, tj. Kasę Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego, prawo własności do egzemplarza pracy konkursowej. Z chwilą zgłoszenia danej pracy Uczestnik, kiedy ma to zastosowanie reprezentowany przez przedstawiciela ustawowego albo za ich zgodą, udziela Organizatorowi nieodpłatnej niewyłącznej licencji na wykorzystanie tej pracy konkursowej, nieograniczonej terytorialnie, na wszystkich polach eksploatacji, których wykorzystanie jest konieczne do przeprowadzenia konkursu, w szczególności na następujących polach:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem, na którym pracę konkursową utrwalono, a także zwielokrotnionych egzemplarzy pracy – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub zwielokrotnionych egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania pracy w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wystawienie, wyświetlenie i pokazywanie, a także publiczne udostępnianie pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.Uczestnik udziela powyższej licencji na czas nieoznaczony i ma prawo ją wypowiedzieć z zachowaniem rocznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego.
2. Uczestnik, kiedy ma to zastosowanie reprezentowany przez przedstawiciela ustawowego albo za ich zgodą, zobowiązuje się do przeniesienia na Organizatora, to jest Kasę Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego, przysługujących uczestnikowi autorskich praw majątkowych do tej pracy, nieograniczonych czasowo i terytorialnie. Przeniesienie to nastąpi nieodpłatnie, na podstawie

odrębnej umowy, która zostanie zawarta po ogłoszeniu wyników Konkursu, na polach eksploatacji obejmujących w szczególności:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- 2) w zakresie obrotu oryginałem, na którym pracę konkursową utrwalono, a także zwielokrotnionych egzemplarzy pracy – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału;
- 3) w zakresie rozpowszechniania pracy w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wystawienie, wyświetlenie i pokazywanie, a także publiczne udostępnianie pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; a także do przeniesienia na Organizatora prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do pracy na polach eksploatacji wskazanych powyżej oraz do upoważnienia Organizatora do wykonywania w imieniu uczestnika osobistych praw autorskich do zgłoszonej pracy.
3. Do konkursu nie będą dopuszczone prace, które zawierają treści niezgodne z prawem lub dobrymi obyczajami, posiadają znamiona plagiatu lub mogą prowadzić do naruszenia praw innych osób.
4. Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację Regulaminu.
5. Warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w Konkursie jest podpisanie przez przedstawiciela ustawowego dziecka i dołączenie do zgłaszanej pracy następujących dokumentów:
  - a. formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 2);
  - b. informacji na temat danych osobowych i ich przetwarzania (załącznik nr 3)
  - c. zgody na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku (załącznik nr 4).
6. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie ostateczne decyzje podejmuje Centralna Komisja Konkursowa.
7. Regulamin konkursu jest dostępny m.in. na stronie internetowej Kasy [www.krus.gov.pl](http://www.krus.gov.pl) oraz w jednostkach terenowych KRUS.